Planning ISAAC 2010-2011 13/08/2010

lundi	17h	17h30	18h	18h30	19h	19h30	20h	20h30	21h	21h30	22h
Studio 2	PIANO SALSA		PIANO SALSA		SALSA-TIMBA 2			SALSA-TIMBA 1			
Studio 5	BONGO		BASSE		ORCH CHANGUI			ORCH LATINJAZZ			
Studio 4	GUIT		TRES		ORCH SALSA-DURA			ORCH FRENCHY-SALSA			
Studio 7	BATTERIE TIMBALES		BATTERIE TIMBALES		CONJUNTO SON-MONTUNO			CHARANGA BROADWAY			
Sous-sol					HARMONIE						

mardi	16h30	17h	17h30	18h	18h30	19h	19h30	20h	20h30	21h	21h30	22h	22H30	23H
Studio 1	TIMBALES 2		TIMBALES 1		INITIATION PERCUSSIONS		TIMBALES 1		ATELIER 1					
Studio 2				BATAS		CHANT TRAD			CONGAS RUMBA-TRAD 2					
Studio 3						TECHNIQUE VOCALE		PERCUS MINEURES		CHANT SALSA				
Studio 7				CONGA ACTUELLE			CGA SALSA 2		CONGAS RUMBA-TRAD 1					
Studio 5						IMPRO CUIVRES								
Studio 4		HARMONIE APPLIQUEE		PIANO LATINJAZZ		PIANO LATINJAZZ								
Sous-sol								ARRANGEMENT 2			ARRANGEMENT 1			

mercredi	18h	18h30	19h	19h30	20h	20h30	21h	21h30	22h
Studio 5	PIANO SALSA		PIANO SALSA		PIANO SALSA				
Studio 7		CGA SALSA 1		CGA SALSA 3		ATELIER 2			
Sous-sol			CULTURE MUSICALE						

samedi	11h30	12h	12h30	13h	13h30	14h	14h30	15h
Studio 3	HARMONIE APPLIQUEE		HARMONIE APPLIQUEE		HARMONIE APPLIQUEE			

lundi	14h	14h30	15h	15h30	16h	16h30	17h	17h30	18h	18h30	19h	19h30	20h	20h30
Studio 1								BATAS PAKA			RUMBAFOLK 1 DARIO			CGA AC
Studio 2											RUMBAFOLK 2 PAKA			COM
Studio 3										TIMBALES 2		BGO 1		A
Studio 4										PNO CEL		PNO CEL		XXXXX
Studio 5														XXXXX
Studio 6											TECH VOC		PERC MIN	
Studio 7														XXXXX
Studio 8									XXXX

21h	21h30	22h	22h30	23h	23h30
CTUELLE DARIO					
PARSA PAKA					
ATELIER 3					
XXXXXXXXXXXX					
XXXXXXXXXXXX					
CHANT YOS					
XXXXXXXXXXXX					
XXXXXXXXXXXX					

mercredi	14h	14h30	15h	15h30	16h	16h30	17h	17h30	18h	18h30	19h	19h30	20h	20h30
Studio 1													XXXXXXXXXXXXX	
Studio 2													XXXXXXXXXX	
Studio 3														
Studio 4												XXXXXXXXXXXXXXXXXX		
Studio 5														
Studio 6									TIMBALES 3		CGA SALSA 1			CG
Studio 7													XXXXXXXXXX	
Studio 8									XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX					
Sous-sol											HARMONIE			ARR

21h	21h30	22h	22h30	23h	23h30
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX					
XXXXXXXXXX					
XXXXXXXXXXXXXXXXXXX					
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX					
A SALSA 2					
XXXXXXXXXX					
XXXXXXXXXXXXX					
ANGEMENT					